



## **EUROPA CRIATIVA (2014-2020)**

### **Subprograma «Cultura»**

#### **CONVITE À APRESENTAÇÃO DE PROPOSTAS: APOIO A REDES EUROPEIAS - EACEA 39/2016**

##### **1. DESCRIÇÃO**

Este programa concede subvenções de ação com o objetivo de apoiar as redes europeias ativas no domínio dos setores cultural e criativo. O apoio pretende ter um efeito estruturante relativamente aos atores dos setores cultural e criativo.

O programa é implementado através de acordos-quadro de parceria, por um período de 4 anos.

##### **2. ELEGIBILIDADE**

###### **2.1 Os candidatos elegíveis devem:**

- Ser ativos nos setores cultural e criativo.
- Estar legalmente estabelecidos num dos países participantes no Subprograma «Cultura»
- Poder comprovar que têm estatuto de pessoa coletiva, pelo menos, nos dois anos anteriores à data do termo do prazo para a apresentação de candidaturas
- Ser redes europeias que consistam em, pelo menos, 15 organizações membros (pessoas coletivas). Esses membros devem estar legalmente estabelecidos em, pelo menos, 10 países participantes no programa, dos quais 5, no mínimo, devem ter a sua sede em 5 diferentes Estados-Membros da UE ou num país da EFTA

As pessoas singulares não podem candidatar-se a uma subvenção.

###### **2.2 Países elegíveis:**

a) Os 28 Estados-Membros da União Europeia e os países e territórios ultramarinos que são elegíveis para participar no Programa nos termos do artigo 58.º da Decisão 2001/822/CE do Conselho, de 27 de novembro de 2001, relativa à associação dos países e territórios ultramarinos à Comunidade Europeia («Decisão de Associação Ultramarina») (JO L 314 de 30.11.2001, p. 1);

b) Os países candidatos e potenciais candidatos: Albânia, Bósnia-Herzegovina, Montenegro, antiga República Jugoslava da Macedónia e Sérvia. Tenha em atenção que a Turquia decidiu abandonar o Programa Europa Criativa, a partir de 1 de janeiro de 2017. Por conseguinte, as organizações turcas não são elegíveis no âmbito deste convite à apresentação de propostas;

c) Os países da EFTA/EEE: Islândia e Noruega;

**d)** Países abrangidos pela Política Europeia de Vizinhança: Geórgia, Moldávia e Ucrânia. Israel tem o direito a participar neste concurso, desde que, até a data da decisão de adjudicação, o país tenha assinado e notificado o acordo UE-Israel que estabelece as condições da sua participação na Europa Criativa. São aplicáveis os critérios de elegibilidade formulados na Comunicação da Comissão n.º [2013/C-205/05](#).

**Uma lista atualizada dos países elegíveis para participar na Europa Criativa (aqueles que preencham as condições referidas no artigo 8.º do Regulamento n.º 1295/2013) e os países que se tornem elegíveis no futuro próximo (aqueles com quem a Comissão iniciou negociações) pode ser consultada em:** [https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/library/eligibility-organisations-non-eu-countries\\_en](https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/library/eligibility-organisations-non-eu-countries_en)

### **3. ATIVIDADES ELEGÍVEIS**

As atividades elegíveis devem refletir as prioridades referidas no âmbito dos objetivos e prioridades do presente convite. Além disso, estas devem estar relacionadas com os setores cultural e criativo, tal como definido no artigo 2.º do Regulamento n.º 1295/2013. As atividades dedicadas **exclusivamente** aos setores audiovisuais não serão consideradas elegíveis. Contudo, as atividades audiovisuais podem ser elegíveis, desde que sejam complementares de atividades desenvolvidas em rede dedicadas aos setores cultural e criativo não audiovisuais.

A duração máxima (período de elegibilidade) para um projeto é de 4 períodos de 12 meses, no máximo. Atividades do primeiro ano do AQP devem ter início entre junho e dezembro de 2017. Contudo, uma subvenção da UE a projetos já iniciados só pode ser concedida nos casos em que o requerente consiga justificar a necessidade do arranque do projeto antes da assinatura da convenção. Em todo o caso, o projeto não pode ter início antes de março de 2017.

### **4. CRITÉRIOS DE ATRIBUIÇÃO**

Os candidatos elegíveis serão avaliados com base nos seguintes critérios:

1. Relevância (30 pontos)
2. Qualidade do conteúdo e das atividades (25 pontos)
3. Comunicação e divulgação (15 pontos)
4. Qualidade da rede europeia (30).

### **5. ORÇAMENTO**

O orçamento disponível para o cofinanciamento do primeiro ano de atividades dos projetos selecionados no âmbito dos acordos-quadro de parceria é estimado em 6 200 000 euros.

A contribuição financeira da União Europeia (a seguir «UE») não pode exceder 80 % do total dos custos elegíveis do projeto. O valor remanescente deverá ser assegurado pelos candidatos.

Cada subvenção anual ascenderá, no máximo, a 250 000 euros.

### **6. APRESENTAÇÃO DE PROPOSTAS E DATA-LIMITE**

O pacote de candidatura deve ser apresentado em linha, através do formulário eletrónico correto, devidamente preenchido, com todos os anexos pertinentes e aplicáveis, bem como os documentos comprovativos. Os formulários de candidatura encontram-se disponíveis na Internet no seguinte endereço: <https://eacea.ec.europa.eu/PPMT/>

O prazo para a apresentação das candidaturas é **25 de novembro de 2016, 12:00 CET/CEST (meio-dia, hora de Bruxelas)**

## **7. INFORMAÇÕES ADICIONAIS**

As informações pormenorizadas indispensáveis à elaboração do projeto e à apresentação da candidatura podem ser consultadas em:

[http://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding\\_en](http://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding_en)

Endereço de correio eletrónico: [EACEA-CREATIVE-EUROPE-NETWORKS@ec.europa.eu](mailto:EACEA-CREATIVE-EUROPE-NETWORKS@ec.europa.eu)

Mais formações sobre o programa Europa Criativa disponíveis em:

<https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/>