



## **KREATÍVNA EURÓPA (2014 – 2020)**

### **Podprogram Kultúra**

#### **Výzva na predkladanie návrhov**

#### **Výzva na predkladanie návrhov EACEA 34/2018: Podpora pre európske projekty spolupráce 2019**

#### **UPOZORNENIE:**

Táto výzva na predkladanie návrhov je podmienená dostupnosťou finančných zdrojov po schválení rozpočtu rozpočtovým orgánom na rok 2019.

#### **1. Úvod**

Táto výzva vychádza z nariadenia Európskeho parlamentu a Rady č. 1295/2013 z 11. decembra 2013, ktorým sa ustanovuje program Kreatívna Európa (2014 až 2020)<sup>1</sup>, a z jeho korigend z 27. júna 2014<sup>2</sup> a 18. apríla 2018<sup>3</sup>, ďalej len „nariadenie“.

Všeobecné a konkrétne ciele programu Kreatívna Európa a priority podprogramu Kultúra sú uvedené v článkoch 3, 4, 12 a 13 nariadenia.

#### **2. Ciele a priority**

Hlavné ciele podpory projektov európskej spolupráce:

- posilniť schopnosť európskych kultúrnych a kreatívnych sektorov, aby mohli pôsobiť na nadnárodnej a medzinárodnej úrovni a podporiť nadnárodnú cirkuláciu kultúrnych a kreatívnych diel a nadnárodnú mobilitu kultúrnych a kreatívnych aktérov, najmä umelcov,
- prispievať k rozširovaniu publika oslovením publika novými a inovačnými spôsobmi a zlepšovať prístup ku kultúrnym a kreatívnym dielam v Únii a mimo nej s osobitným zameraním na deti, mladých ľudí, ľudí so zdravotným postihnutím a nedostatočne zastúpené skupiny,

<sup>1</sup> Nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) č. 1295/2013, ktorým sa ustanovuje program Kreatívna Európa, bolo uverejnené v Úradnom vestníku Európskej únie 20. 12. 2013 (Ú. v. EÚ L 347, s. 221).

<sup>2</sup> Uverejnené v Úradnom vestníku Európskej únie 27. 6. 2014 (Ú. v. EÚ L 189, s. 260).

<sup>3</sup> Uverejnené v Úradnom vestníku Európskej únie 23. 4. 2018 (Ú. v. EÚ L 189, s. 103).

- prispievať k inováciám a kreativite v oblasti kultúry, napríklad testovaním nových obchodných modelov a podporovaním inovačných vedľajších účinkov na iné sektory.

V záujme dosiahnutia uvedených cieľov je akcia zameraná na tieto priority:

- podporovať nadnárodnú mobilitu umelcov a odborníkov s cieľom umožniť im spolupracovať na medzinárodnej úrovni a internacionalizovať ich profesionálnu kariéru,
- posilniť rozširovanie publika ako spôsobu zlepšovania prístupu k európskym kultúrnym a kreatívnym dielam a hmotnému a nehmotnému kultúrnemu dedičstvu a rozšíriť prístup ku kultúrnym dielam pre deti, mladých ľudí, ľudí s postihnutím a nedostatočne zastúpené skupiny,
- podporovať budovanie kapacít inovačnými prístupmi k tvorbe, rozvoju a testovaniu nových a inovačných modelov získavania príjmov, riadenia a marketingu v sektoroch kultúry, konkrétne v súvislosti s prechodom na digitálne technológie a rozvojom nových zručností pre odborníkov v oblasti kultúry,
- posilňovať medzikultúrny dialóg, podporovať spoločné hodnoty EÚ a vzájomné porozumenie a rešpektovanie iných kultúr a prispievať tým k sociálnej integrácii migrantov a utečencov;
- v rámci šírenia odkazu európskeho kultúrneho dedičstva zvyšovať informovanosť o spoločných dejinách a hodnotách a posilňovať pocit spolupatričnosti k spoločnému európskemu priestoru.

### 3. Kritériá oprávnenosti

#### 3.1. Oprávnení účastníci a krajiny

Oprávnení žiadatelia (vedúci/koordinátori projektu a partneri) musia byť európske kultúrne subjekty pôsobiace v kultúrnych a kreatívnych sektoroch, ako je vymedzené v článku 2 nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) č. 1295/2013, ktorým sa ustanovuje program Kreatívna Európa<sup>4</sup>, a byť zákonne založené v jednej krajín, ktoré sa zúčastňujú na podprograme Kultúra.

Žiadosti od právnických osôb so zákonným sídlom v jednej z týchto krajín sú oprávnené, pokiaľ sú splnené všetky podmienky uvedené v článku 8 nariadenia č. 1295/2013, ktorým sa ustanovuje program Kreatívna Európa, a pokiaľ Komisia začala rokovania s týmito krajinami:

- členské štáty EÚ a zámorské krajiny a územia, ktoré sú oprávnené zúčastniť sa na programe podľa článku 58 rozhodnutia Rady 2001/822/ES<sup>5</sup>,
- prístupujúce krajiny, kandidátske krajiny a potenciálne kandidátske krajiny, ktoré využívajú predvstupovú stratégiu v súlade so všeobecnými zásadami a všeobecnými podmienkami účasti týchto krajín na programoch EÚ stanovenými v príslušných rámcových dohodách, rozhodnutiach asociačnej rady alebo podobných dohodách,
- krajiny EZVO, ktoré sú zmluvnými stranami Dohody o EHP, v súlade s ustanoveniami uvedenej dohody,
- Švajčiarska konfederácia na základe bilaterálnej dohody, ktorá sa má uzavrieť s touto krajinou,
- krajiny, na ktoré sa vzťahuje európska susedská politika, v súlade s postupmi stanovenými s týmito krajinami na základe rámcových dohôd, v ktorých sa stanovuje ich účasť na programoch EÚ.

<sup>4</sup> Právny základ sa na nachádza na tejto adrese: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/SK/TXT/PDF/?uri=CELEX:32013R1295&from=SK>

<sup>5</sup> Rozhodnutie Rady 2001/822/ES z 27. novembra 2001 o pridružení zámorských krajín a území k Európskemu spoločenstvu („rozhodnutie o pridružení zámorských krajín“) (Ú. v. ES L 314, 30.11.2001, s. 1).

Aktualizovaný zoznam krajín oprávnených zúčastniť sa na programe Kreatívna Európa (krajiny, ktoré spĺňajú podmienky uvedené v článku 8 nariadenia č. 1295/2013) a krajín, ktoré môžu byť oprávnené v blízkej budúcnosti (krajiny, s ktorými Komisia začala rokovania) sa nachádza na adrese:

[https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/library/eligibility-organisations-non-eu-countries\\_en](https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/library/eligibility-organisations-non-eu-countries_en)

Vedúci projektu musí mať k termínu uzávierky na predkladanie žiadostí právnu subjektivitu aspoň 2 roky a musí vedieť preukázať svoje postavenie právnickej osoby.

Fyzické osoby sa nemôžu uchádzať o grant.

Žiadatelia nesmú byť v situácii, ktorá ich vylúči z účasti a/alebo z vyhodnotenia, ako sa vymedzuje v nariadení o rozpočtových pravidlách, ktoré sa vzťahujú na všeobecný rozpočet Únie, a jeho pravidlách uplatňovania.

### 3.2 Oprávnené projekty

Z podprogramu Kultúra sa nebudú financovať projekty, ktoré obsahujú pornografické alebo rasistické materiály alebo obhajujú násilie.

V závislosti od rozsahu, potrieb, charakteru, cieľov a priorít projektu sa žiadateľ musí rozhodnúť, či podá žiadosť v kategórii 1 – Projekty spolupráce menšieho rozsahu ALEBO v kategórii 2 – Projekty spolupráce väčšieho rozsahu.

V rámci tejto výzvy na predkladanie návrhov môže vedúci projektu podať len jednu žiadosť.

Projekt smie byť predložený iba v jednej kategórii.

Oprávnené projekty musia:

- v oboch kategóriách trvať maximálne 48 mesiacov (obdobie oprávnenosti),
- pre projekty spolupráce malého rozsahu (kategória 1) výška požadovaného grantu EÚ je najviac 200 000 EUR, čo predstavuje maximálne 60 % celkových oprávnených nákladov, pričom projekty v rámci kategórie 1 majú zahŕňať oprávneného vedúceho projektu a aspoň dvoch ďalších oprávnených partnerov so zákonným sídlom aspoň v troch rôznych krajinách zúčastňujúcich sa na podprograme Kultúra v rámci programu Kreatívna Európa. Buď vedúci projektu, alebo jeden z partnerov musí mať svoje zákonné sídlo v jednej z oprávnených krajín uvedených v tejto výzve,
- pre projekty spolupráce veľkého rozsahu (kategória 2) výška požadovaného grantu EÚ je najviac 2 000 000 EUR, čo predstavuje maximálne 50 % celkových oprávnených nákladov, pričom projekty v rámci kategórie 2 majú zahŕňať oprávneného vedúceho projektu a aspoň piatich ďalších oprávnených partnerov so zákonným sídlom aspoň v šiestich rôznych krajinách zúčastňujúcich sa na podprograme Kultúra v rámci programu Kreatívna Európa. Buď vedúci projektu, alebo jeden z partnerov musí mať svoje zákonné sídlo v jednej z oprávnených krajín uvedených v tejto výzve.

Organizácia môže vystupovať ako vedúci projektu **len v JEDNOM prebiehajúcim podporovanom projekte kategórie 2**. To znamená, že, ak bude projekt vybraný, vedúci projektu prebiehajúceho projektu kategórie 2 musí zabezpečiť, aby nedochádzalo k prekryvaniu obdobia oprávnenosti medzi prebiehajúcim podporovaným projektom a projektom, ktorý sa prihlasuje.

### 3.3 Oprávnené činnosti

V oboch kategóriách sa činnosti majú začať medzi 1. septembrom a najneskôr 15. decembrom 2019. Činnosti sa za žiadnych okolností nesmú začať pred tým, ako bude oboma stranami podpísaná dohoda o grante.

Maximálne možné trvanie projektu je 48 mesiacov pre obe kategórie projektov.

#### 4. Kritériá na pridelenie grantu

Oprávnenosť žiadateľov sa bude posudzovať na základe týchto kritérií:

1. Relevantnosť (30)

Týmto kritériom sa hodnotí, ako sa v rámci projektu plnia vybrané politické priority na základe odôvodnenej stratégie.

2. Kvalita obsahu a činností (30)

Týmto kritériom sa hodnotí praktická realizácia projektu (kvalita činností a výsledkov, metodika) a miera prepojenia činností s cieľmi projektu.

3. Komunikácia a šírenie (20)

Týmto kritériom sa hodnotí postup informovania o činnostiach a výsledkoch projektu a výmeny poznatkov a skúseností v sektore i na cezhraničnej úrovni. Cieľom je maximalizovať vplyv výsledkov projektu na miestnej, regionálnej, vnútroštátnej a európskej úrovni tak, aby ich vplyv trval aj po ukončení projektu.

4. Kvalita partnerstva (20)

Týmto kritériom sa hodnotí rozsah, v akom sa štruktúrou a riadením projektu zabezpečí účinné vykonávanie činností a prispeje sa k efektívnej realizácii projektu.

Pri hodnotení kvality musia návrhy bezpodmienečne dosiahnuť minimálne 75 zo 100 bodov, ak sa majú posudzovať na účely financovania. Platí to pre obe kategórie projektov (projekty spolupráce menšieho/väčšieho rozsahu).

#### 5. Rozpočet

Celkový rozpočet vyčlenený na túto výzvu na predkladanie návrhov sa odhaduje na 44 659 800 EUR.

S cieľom dosiahnuť pomerné zastúpenie projektov spolupráce menšieho rozsahu (kategória 1) sa na tento účel plánujú finančné prostriedky v orientačnej výške 17,8 milióna EUR ( $\pm 40\%$  celkového rozpočtu na akciu).

Vzhľadom na politiky a priority Európskej komisie by sa 25 % celkovej sumy vyčlenenej na projekty spolupráce menšieho rozsahu malo použiť na kvalitné projekty so zameraním na integráciu migrantov a utečencov do spoločnosti.

Agentúra si vyhradzuje právo neprideliť všetky dostupné finančné prostriedky.

#### 6. Dátum uzávierky žiadostí

Žiadosti musia byť predložené a doručené výkonnej agentúre (EACEA) cez systém na elektronické podávanie žiadostí na elektronickom formulári (eForm) najneskôr **11. 12. 2018 do 12.00 hod. SEČ/SELČ** (poludnie bruselského času).

Žiadny iný spôsob predloženia žiadosti nebude akceptovaný.

Žiadatelia musia zabezpečiť, aby boli poskytnuté všetky požadované dokumenty a dokumenty uvedené v elektronických formulároch (eForm).

#### 7. Úplné informácie

Usmernenia v úplnom znení spolu s formulármi žiadostí sa nachádzajú na tejto internetovej adrese:

[https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/support-european-cooperation-projects-2019\\_en](https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/support-european-cooperation-projects-2019_en)

Žiadosti musia spĺňať všetky podmienky v usmerneniach a musia byť predložené na poskytnutých formulároch.

Ak potrebujete akékoľvek ďalšie informácie, obráťte sa na príslušnú kanceláriu programu Kreatívna Európa:  
[https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/contact\\_en](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/contact_en)

Kontakt v rámci agentúry:

[EACEA-CREATIVE-EUROPE-COOPERATIONPROJECTS@ec.europa.eu](mailto:EACEA-CREATIVE-EUROPE-COOPERATIONPROJECTS@ec.europa.eu)