



KREATIVNA EUROPA (2014. – 2020.)

Potprogram Kultura

Poziv na dostavu prijedloga:

Poziv na dostavu prijedloga EACEA 34/2018: Potpora za europske projekte suradnje 2019.

UPOZORENJE:

ovaj poziv na dostavu prijedloga podložen je raspoloživosti sredstava nakon što proračunsko tijelo donese proračun za 2019.

1. Uvod

Ovaj se poziv temelji na Uredbi br. 1295/2013 Europskog parlamenta i Vijeća od 11. prosinca 2013. o uspostavi programa Kreativna Europa (2014. – 2020.)¹ i njezinu ispravku od 27. lipnja 2014.² i 18. travnja 2018.³, dalje u tekstu „Uredba”.

Opći i posebni ciljevi programa Kreativna Europa i prioriteti potprograma Kultura navedeni su u člancima 3., 4., 12. i 13. Uredbe.

2. Ciljevi i prioriteti

Glavni ciljevi potpore za europske projekte suradnje jesu sljedeći:

- jačanje kapaciteta europskih kulturnih i kreativnih sektora za transnacionalno i međunarodno djelovanje te promicanje transnacionalnog kruženja kulturnih i kreativnih djela i transnacionalne mobilnosti djelatnika u kulturi i kreativnih djelatnika, posebno umjetnika,
- doprinos razvoju publike njezinim uključivanjem na nove i inovativne načine te poboljšanje pristupa kulturnim i kreativnim djelima u Uniji i izvan nje s posebnim naglaskom na djecu, mlade, osobe s invaliditetom i slabo zastupljene skupine,
- doprinos inovativnosti i kreativnosti u području kulture, primjerice putem testiranja novih poslovnih modela i promicanja inovativnih prelijevanja na druge sektore.

¹ Uredba br. 1295/2013 Europskog parlamenta i Vijeća o uspostavi programa Kreativna Europa objavljena je 20. prosinca 2013. u *Službenom listu Europske unije* (SL L 347, str. 221.).

² Objavljeno u *Službenom listu Europske unije* 27. lipnja 2014. (SL L 189/260).

³ Objavljeno u *Službenom listu Europske unije* 23. travnja 2018. (SL L 103).

U cilju postizanja tih ciljeva djelovanje je usmjereno na sljedeće prioritete:

- promicanje transnacionalne mobilnosti umjetnika i stručnjaka s ciljem da im se omogući međunarodna suradnja i međunarodni razvoj karijere,
- jačanje razvoja publike kao načina poboljšanja pristupa europskim kulturnim i kreativnim djelima te materijalnoj i nematerijalnoj kulturnoj baštini, kao i širenje pristupa kulturnim djelima za djecu, mlade, osobe s invaliditetom i slabo zastupljene skupine,
- poticanje izgradnje kapaciteta s pomoću inovativnih pristupa stvaranju, razvoju i testiranju novih i inovativnih modela prihoda, upravljanja i marketinga za kulturne sektore, posebice u pogledu digitalizacije, te razvoj novih vještina stručnjaka u području kulture,
- unapređenje međukulturnog dijaloga, promicanje zajedničkih vrijednosti EU-a, uzajamnog razumijevanja i poštovanja drugih kultura, čime se pridonosi socijalnoj integraciji migranata i izbjeglica,
- kao nasljeđe Europske godine kulturne baštine, podizanje razine osviještenosti o zajedničkoj povijesti i vrijednostima i jačanje osjećaja pripadnosti europskom zajedničkom prostoru.

3. Kriteriji prihvatljivosti

3.1. Prihvatljivi sudionici i države

Prihvatljivi sudionici (voditelj projekta / koordinator i partneri) moraju biti europski subjekti u području kulture koji djeluju u kulturnim i kreativnim sektorima, kako su definirani u članku 2. Uredbe 1295/2013 Europskog parlamenta i Vijeća o uspostavi programa Kreativna Europa⁴ i koji imaju zakoniti poslovni nastan u jednoj od država koje sudjeluju u potprogramu Kultura.

Prijave pravnih osoba osnovanih u jednoj od sljedećih kategorija zemalja prihvatljive su ako su ispunjeni svi uvjeti navedeni u članku 8. Uredbe br. 1295/2013 o uspostavi programa Kreativna Europa te ako je Komisija započela pregovore s tom zemljom:

- 28 država članica EU-a te prekomorske zemlje i područja koji ispunjavaju uvjete sudjelovanja u programu u skladu s člankom 58. Odluke Vijeća 2001/822/EZ⁵,
- zemlje pristupnice, zemlje kandidatkinje i potencijalne kandidatkinje koje imaju korist od pretprijetne strategije, u skladu s općim načelima i općim odredbama i uvjetima za sudjelovanje tih država u programima EU-a uspostavljenim u odgovarajućim okvirnim sporazumima, odlukama Vijeća za pridruživanje i sličnim sporazumima,
- zemlje članice EFTA-e koje su stranke Sporazuma o EGP-u, u skladu s odredbama Sporazuma o EGP-u,
- Švicarska Konfederacija, na temelju bilateralnog sporazuma koji će biti sklopljen s tom zemljom,
- zemlje obuhvaćene europskom politikom susjedstva u skladu s postupcima utvrđenima s tim zemljama prema okvirnim sporazumima kojima se predviđa njihovo sudjelovanje u programima Europske unije.

Ažuriran popis zemalja koje ispunjavaju uvjete sudjelovanja u programu Kreativna Europa (one koje ispunjavaju uvjete navedene u članku 8. Uredbe br. 1295/2013) i zemalja koje bi mogle ispuniti uvjete u bližoj budućnosti (one s kojima je Komisija započela pregovore) dostupan je na:

https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/library/eligibility-organisations-non-eu-countries_en

⁴ Pravna osnova dostupna je ovdje: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=CELEX:32013R1295&from=EN>

⁵ Odluka Vijeća 2001/822/EZ od 27. studenoga 2001. o pridruživanju prekomorskih zemalja i područja Europskoj zajednici („Odluka o prekomorskom pridruživanju”) (SL L 314., 30. 11. 2011., str. 1.).

Voditelj projekta mora imati pravnu osobnost najmanje 2 godine na dan roka za podnošenje prijave te mora biti u mogućnosti dokazati svoje postojanje kao pravne osobe.

Fizičke osobe ne mogu se prijaviti za dodjelu bespovratnih sredstava.

Podnositelji prijave ne smiju biti u situaciji zbog koje mogu biti isključeni iz sudjelovanja i/ili dodjele kako je to definirano Financijskom uredbom koja se primjenjuje na opći proračun Unije i pravilima njezine primjene.

3.2 Prihvatljivi projekti

Potprogramom Kultura neće se podupirati bilo kakvi projekti koji uključuju pornografski ni rasistički sadržaj kao ni oni kojima se poziva na nasilje.

Ovisno o opsegu, potrebama, vrsti, ciljevima i prioritetima projekta, podnositelji prijave moraju izabrati hoće li se prijaviti 1. kategoriji, odnosno kategoriji manjih projekata suradnje, ili 2. kategoriji, odnosno kategoriji većih projekata suradnje.

Stoga voditelj projekta ne može podnijeti dvije prijave u okviru ovog poziva na podnošenje prijedloga.

U svakom slučaju projekt se može podnijeti samo za jednu kategoriju.

Nadalje, prihvatljivi projekti moraju zadovoljiti sljedeće kriterije:

- za obje kategorije, trebaju trajati najviše 48 mjeseci (prihvatljivo razdoblje),

- za manje projekte suradnje (1. kategorija) tražena bespovratna sredstva EU-a ne iznose više od 200 000 EUR, što čini najviše 60 % ukupnih prihvatljivih troškova; nadalje, projekti unutar 1. kategorije moraju imati prihvatljivog voditelja projekta i najmanje dva druga prihvatljiva partnera koji imaju registrirana sjedišta u najmanje tri različite zemlje koje sudjeluju u potprogramu Kultura programa Kreativna Europa. Voditelj projekta ili jedan od partnera mora imati registrirano sjedište u jednoj od navedenih prihvatljivih država,

- za veće projekte suradnje (2. kategorija) tražena bespovratna sredstva EU-a ne iznose više od 2 000 000 EUR, što čini najviše 50 % ukupnih prihvatljivih troškova; nadalje, projekti unutar 2. kategorije moraju imati prihvatljivog voditelja projekta i najmanje pet drugih prihvatljivih partnera koji imaju registrirana sjedišta u najmanje šest različitih država koje sudjeluju u potprogramu Kultura programa Kreativna Europa. Voditelj projekta ili jedan od partnera mora imati registrirano sjedište u jednoj od ovdje navedenih prihvatljivih država.

Organizacija može biti voditelj projekta za samo **JEDAN tekući podržani projekt iz 2. kategorije**. To znači da, u slučaju odabira, voditelj tekućeg projekta iz 2. kategorije mora osigurati da ne postoji preklapanje razdoblja prihvatljivosti između tekućeg podržanog projekta i projekta za koji se prijavljuje.

3.3 Prihvatljive aktivnosti

Aktivnosti za obje kategorije projekata mogu početi najkasnije od 1. rujna do 15. prosinca 2019. U svakom slučaju aktivnosti ne mogu početi prije nego što obje strane potpišu sporazum o dodjeli bespovratnih sredstava.

Najdulje moguće trajanje projekta jest 48 mjeseci za obje kategorije projekata.

4. Kriteriji dodjele

Prihvatljivi podnositelji prijave bit će ocijenjeni na temelju sljedećih kriterija:

1. Važnost (30)

Ovim se kriterijem ocjenjuje način na koji se projektom provode odabrani prioriteti politika na temelju obrazložene strategije.

2. Kvaliteta sadržaja i aktivnosti (30 bodova)

Ovim kriterijem ocjenjuje se kako će se projekt provoditi u praksi (kvaliteta aktivnosti i rezultata, metodologija) i koliko su dobro aktivnosti povezane s ciljevima projekta.

3. Komunikacija i informiranje (20 bodova)

Ovim se kriterijem ocjenjuje pristup projekta informiranju o projektnim aktivnostima i rezultatima te dijeljenju znanja i iskustava unutar sektora i preko granica. Cilj je ostvariti najveći mogući učinak rezultata projekta na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i europskoj razini i osigurati održivost učinka i nakon vijeka trajanja projekta.

4. Kvaliteta partnerstva (20 bodova)

Ovim se kriterijem ocjenjuje do koje će se mjere strukturom i upravljanjem projektom osigurati njegova učinkovita provedba.

U svakom slučaju i za obje kategorije projekata (manje / veće projekte suradnje) za financiranje se uzimaju u obzir samo prijedlozi koji ispune minimalni prag kvalitete od 75/100 bodova.

5. Proračun

Ukupni proračun za ovaj poziv na dostavu prijedloga procjenjuje se na 44 659 800 EUR.

Kako bi se osigurala prikladna zastupljenost manjih projekata suradnje (1. kategorija) predviđa se indikativna financijska omotnica od 17,8 milijuna EUR (± 40 % ukupnog proračuna djelovanja).

Uzimajući u obzir politike i prioritete Europske komisije, približno 25 % iznosa izdvojenog za manje projekte suradnje trebalo bi se dodijeliti kvalitativnim projektima usmjerenima na društvenu integraciju migranata i izbjeglica.

Agencija zadržava pravo da ne raspodijeli sva raspoloživa sredstva.

6. Rok za podnošenje prijava

Prijave se moraju podnijeti Izvršnoj agenciji (EACEA) uporabom elektroničkog sustava i obrasca za prijave (e-obrasca) i ona ih mora zaprimiti najkasnije **do 11. prosinca 2018. u 12 sati po srednjoeuropskom vremenu (CET/CEST)** (podne po briselskom vremenu).

Neće biti prihvaćen nijedan drugi način prijave.

Podnositelji prijava moraju osigurati podnošenje svih zatraženih dokumenata koji se navode u e-obrascima.

7. Više informacija

Cijeli tekst smjernica s obrascima za prijavu dostupan je na sljedećoj internetskoj adresi:

https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/support-european-cooperation-projects-2019_en

Prijave moraju ispunjavati sve uvjete iz smjernica i biti predane na priloženim obrascima.

Za sve dodatne informacije obratite se svojem desku Kreativne Europe:

https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/contact_en

Kontakt unutar Agencije:

EACEA-CREATIVE-EUROPE-COOPERATIONPROJECTS@ec.europa.eu